



ISTITUTO POLIVALENTE VALDISAVOIA

SCUOLE PARITARIE

“PITAGORA” - S.D. SAVIO” - “VIRGILIO”

D.A. 166/8 - 2001; D.A. 39/11 - 2002; D.A. 665/11 - 2005

via Valdisavoia n. 7 – CATANIA

Tel. 0957164123- Fax 0957164092

A.S. 2023-2024

Programmazione classe I sez. A

Istituto Tecnico Economico

Indirizzo Turismo

Coordinamento didattico

Dirigente Prof.ssa Anna Maria Di Falco

Docente coordinatore

Prof.ssa Gaetana Motta

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO PER IL TURISMO

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Information Communication Technologies – ICT): l'indirizzo “Turismo” integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

Il Diplomato nell'indirizzo **Turismo** ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

È in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'Allegato A), di seguito specificati in termini di **competenze**.

1. Riconoscere e interpretare:
 - ✓ le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico
 - ✓ i macrofenomeni socioeconomici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
 - ✓ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali delle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rivelazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata per aziende del settore turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere le specialità del suo patrimonio culturale sia individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO PER IL TURISMO

Discipline	Ore Settimanali				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	/	/	/
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Scienze Integrate (Fisica)	2	/	/	/	/
Scienze Integrate (Chimica)	/	2	/	/	/
Geografia	3	3	/	/	/
Informatica	2	2	/	/	/
Economia Aziendale	2	2	/	/	/
Francese	/	/	3	3	3
Spagnolo	3	3	3	3	3
Discipline Turistiche Aziendali	/	/	4	4	4
Geografia Turistica	/	/	2	2	2
Diritto e Legislazione Turistica	/	/	3	3	3
Arte e Territorio	/	/	2	2	2

*dall'anno scolastico 2022/2023 il curriculum è stato potenziato con la disciplina del "Design della comunicazione e del prodotto digitale"

CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Nome Docente
Lingua e letteratura italiana	Floriana Raitano
Lingua e cultura inglese	Giuliana Di Franco
Storia	Floriana Raitano
Matematica	Gaetana Motta
Diritto ed Economia	Calogero Arena
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	Daniela Iacona
Scienze Integrate (Chimica)	Francesco Puglisi
Spagnolo	Roberta Guarino
Geografia	Daniela Iacona
Informatica	Giuseppe Pennisi
Economia Aziendale	Rosario Liuzzo
Scienze Motorie e sportive	Damiana Lombardo
Design della comunicazione e del prodotto digitale	Ornella Stancampiano

ELENCO ALUNNI

1. Palici Vittorio Angelo
2. Strano Mattia Maria
3. Vuono Alessia

Il quadro normativo di riferimento nazionale ed europeo delinea **competenze chiave con i livelli di valutazione che si trovano nella scheda di valutazione al termine del documento**

COMPETENZE TRASVERSALI FONDAMENTALI

In linea alle Indicazioni Nazionali, il Consiglio di classe ha stabilito le competenze trasversali da acquisire al termine dell'anno scolastico in riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente. Essere in grado di:

- Esprimersi in maniera chiara e corretta, utilizzando la terminologia specifica di ogni disciplina.
- Leggere e comprendere i testi delle discipline oggetto di studio ed essere capace di
- Rafforzare la capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno mnemonico e più consapevole
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personale.
- Riuscire a creare percorsi tematici e collegamenti tra le diverse discipline oggetto di studio.
- Assumere un comportamento responsabile.
- Acquisire il senso civico, il rispetto di sé e dell'altro, le regole di convivenza sociale e di cittadinanza attiva.

METODOLOGIE E STRATEGIE D'INSEGNAMENTO

- Esplicitazione della sintesi dei contenuti generali della disciplina: perché insegno questa disciplina, qual è il significato intrinseco della disciplina, che cosa mi insegna la disciplina;
- Linea cronologica, linea logica, aspetti di correlazione logica, temporale, causale tra un argomento e un altro, visione sistemica degli argomenti in relazione al contesto generale;
- Esplicitazione di volta in volta della sintesi delle lezioni precedenti e introduzione al nuovo argomento;
- Suddivisione degli alunni in gruppi e guida al lavoro cooperativo con attività di tutoraggio da parte di un alunno e con la supervisione del docente;
- Uso del *role playing* per riflettere su alcuni temi di maggiore complessità;
- Lavoro per nodi concettuali

INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA

Ai sensi della Legge 20 agosto 2019, n. 92 recante il titolo “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, è stato introdotto dall’anno scolastico 2020-2021, l’insegnamento trasversale della materia di Educazione Civica.

Tale insegnamento sarà svolto per un totale di n. 33 ore annuali all’interno delle discipline curriculari e dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento, e ruoterà intorno ai seguenti tre nuclei tematici principali: lo studio della **Costituzione** (diritto nazionale ed internazionale, legalità e solidarietà), lo **Sviluppo Sostenibile**, (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio), e la **Cittadinanza Digitale**.

Quindi, si è deciso di creare un curriculum verticale integrato che coinvolge tutti i docenti delle varie discipline, al fine di poter sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” e contribuire alla formazione civica e sociale degli alunni.

Il Consiglio di classe, dopo avere individuato le competenze trasversali da fare raggiungere agli studenti al termine dell’anno scolastico, in riferimento alle indicazioni contenute nella legge n. 92/2019 e nelle Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, ai sensi dell’art. 3 della legge n. 92/2019, D.M. 35 del 22 giugno 2020, propone e stabilisce collegialmente di assegnare il ruolo di coordinatore dell’Educazione Civica al prof. **Arena Calogero Augusto** e di seguire le dirette di Educazione Civica a cura della Tecnica della Scuola. Le dirette di Educazione Civica avranno come relatori grandi formatori che spiegheranno in modo particolare gli articoli della nostra Costituzione e avvieranno una sessione laboratoriale da svolgersi in classe.

Le date delle dirette e le tematiche affrontate sono di seguito elencate:

1. 17 ottobre 2023 – 1948-2023: 75 anni dalla dichiarazione universale dei diritti umani
2. 13 novembre 2023 – Intelligenza Artificiale: come funziona e che impatto ha sulle nostre vite?
3. 13 dicembre 2023 – Istruzione di qualità per tutti
4. gennaio 2024 – Pace e giustizia: un miraggio?
5. febbraio 2024 – Cyberbullismo e cittadinanza digitale
6. marzo 2024 – Non abbiamo un pianeta B: costruire ed abitare città sostenibili
7. aprile 2024 – Costruire la casa comune europea: le elezioni per il Parlamento europeo

OBIETTIVI:

La tematica scelta per l’insegnamento trasversale di Educazione civica ha lo scopo di suscitare negli studenti l’interesse ed inoltre gli studenti acquisiranno le conoscenze e gli strumenti atti alla

costruzione di un brand building, di un marchio che possa rappresentare con forza e determinazione nel mercato globale.

METODOLOGIE:

Flipped classroom, learning by doing, cooperative learning, lezione frontale, discussione aperta in classe, utilizzo di strumenti multimediali.

ATTIVITÀ:

Seguendo le dirette di Educazione Civica della Tecnica della Scuola gli studenti approfondiranno le tematiche scelte e saranno guidati nelle attività di sessione laboratoriale da svolgersi in classe per approfondire.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI, RIFERITI ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

La valutazione in ordine al raggiungimento degli obiettivi elencati sarà effettuata sulla base di verifiche orali e/o scritte o attraverso confronti e dibattiti sullo specifico argomento trattato.

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof. Raitano Floriana

Nuclei concettuali:

1) Narrativa

- I tipi di testo:

il testo narrativo, il testo descrittivo, il testo espositivo, il testo espressivo, il testo argomentativo

- I generi del racconto:

il racconto giallo, il racconto horror, il racconto di fantascienza, il racconto fantastico, il racconto realistico, la fiaba e la favola

- Il romanzo

2) Alessandro Manzoni:

- La vita e le opere: I Promessi Sposi (capp. I-XXI)

3) Grammatica:

- Le nove parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronomi, verbo, avverbio, congiunzioni, preposizioni, interiezioni
- L'analisi logica

STORIA

Prof. Raitano Floriana

Nuclei concettuali:

- Che cosa studia la storia?
- Storia e storiografia
- Le fonti storiche
- Storia e preistoria
- La nascita dell'uomo
- Il Paleolitico
- Il Mesolitico
- Il Neolitico
- I Sumeri e la nascita della Città-Stato
- L'Impero Babilonese
- Gli Assiri
- I Micenei, una civiltà guerriera
- I Fenici, una civiltà marittima e mercantile
- L'impero persiano
- La civiltà dell'antico Egitto

LINGUA E CULTURA INGLESE

Prof. Di Franco Giuliana

Nuclei concettuali

FUNCTIONS

- Talking about likes and dislikes
- Talking about the frequency of activities
- Talking about food preferences
- Talking about past events
- Talking about feelings and emotions
- Talking about future plans and intentions

GRAMMAR

- Present simple
- Present continuous
- Like, love, enjoy, hate, can't stand, don't mind + ing form
- Stative verbs
- Phrasal verbs
- Countable and uncountable nouns
- Quantifiers
- Must and have to
- Comparatives and superlatives
- Future tenses: present continuous, be going to, present simple and will
- Present perfect with just, already and yet

VOCABULARY

- Daily routines
- Free-time activities
- School places
- Food and drinks
- Adjectives of personality
- Travelling

LINGUA SPAGNOLA

Prof.ssa Roberta Guarino

Nuclei concettuali

Gramática

- Masculino y femenino
- Artículos
- Contraste entre el artículo determinado y el indeterminado
- Verbos al presente y al pasado : Ser, estar, hablar, tener, dar, oír, decir...
- Adjetivos
- Números
- Demostrativos
- Posesivos

Vocabulario

- Familia
- Describir una persona y su carácter
- Objetos de la casa, de la clase
- Las profesiones
- Viajes y vacaciones
- Los colores
- Los deportes
- La comida
- Las celebraciones

DIRITTO ED ECONOMIA

Prof. Calogero Augusto Arena

Nuclei concettuali

Gli argomenti che saranno trattati di Diritto sono i seguenti:

- Costituzione italiana;
- Art. da 1 a 12;
- Art. da 13 a 21;
- Art. 138 e 139;
- Il Governo;
- Il Parlamento;
- Il Presidente della Repubblica;
- La Magistratura;
- La Pubblica Amministrazione;
- Le istituzioni Europee;

Gli argomenti che saranno trattati di Economia sono i seguenti:

- Domanda ed offerta;
- Il prezzo di Mercato;
- I sistemi economici, moneta e finanza;
- Keynes e la nascita dello Stato sociale;
- La Globalizzazione;
- Il Neo liberismo

MATEMATICA

Prof.ssa Gaetana Motta

Nuclei concettuali

Espressioni numeriche sugli insiemi N, Z E Q

- Rappresentazioni dei numeri, le operazioni fondamentali tra numeri (addizione, moltiplicazione, sottrazione, divisione e potenze)
- Ordinamento
- La scomposizione in fattori primi di un numero
- MCD e mcm
- I sistemi di numerazione
- Espressioni numeriche

Gli insiemi e la Logica

Calcolo Letterale: Monomi e Polinomi e Relative operazioni

- Principali operazioni con i monomi e i polinomi
- Prodotti notevoli

Le equazioni numeriche intere di 1° Grado

Proprietà delle uguaglianze

- Identità ed equazioni
- Equazioni equivalenti
- Grado di un'equazione
- Soluzioni dell'equazione
- Equazioni di primo grado ad una incognita
- Equazioni di primo grado intere

SCIENZE INTEGRATE
(SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)

Prof.ssa Daniela Iacona

Nuclei concettuali

SCIENZE DELLA TERRA

L'Universo è tutto ciò che esiste: Le stelle nascono, evolvono e infine muoiono. Le galassie. Via Lattea. Il Big Bang.

- Il Sistema Solare, un insieme di corpi celesti: il Sole e i pianeti che orbitano attorno.
- La Terra e la Luna: i moti principali
- La dinamica della Terra: vulcani, terremoti
- L'importanza dell'idrosfera: la circolazione oceanica superficiale e profonda. Moto ondoso. Maree

BIOLOGIA

- Il Metodo scientifico strumento della conoscenza scientifica
- Le principali caratteristiche dei viventi: ciclo vitale, metabolismo e riproduzione
- La cellula: aspetti generali della struttura e fisiologia cellulare.
- Gli organismi più semplici: i procarioti, batteri
- Virus e la lotta alle malattie infettive

SCIENZE INTEGRATE

(FISICA)

Prof. Puglisi Francesco

Nuclei Concettuali

Background:

Le Dimensioni Della Scienza

Cos'è La Scienza E Quali Sono Le “Scienze Naturali”

Come Si Fa Scienza: Il Metodo Scientifico

Com'è Fatto Un Paper, Cosa Si Intende Per “Peer Review”

Le Pseudoscienze:

Esempio Dell'astrologia Il Fenomeno Delle Fake News

Fisica:

Grandezze, Misure Ed Errori:

Le Grandezze Fondamentali E Derivate

Il Sistema Internazionale

Strumenti Di Misura E Loro Proprietà

Errori Casuali E Sistemati

Differenza Tra Grandezze Scalari E Vettoriali, Operazioni Tra Vettori

Le Forze:

Forza Peso, Forza Elastica E Di Attrito

Condizione D'equilibrio Di Un Punto Materiale

I Fluidi:

Pressione: Significato Ed Unità Di Misura

Gli Studi Di Archimede, Stevino E Pascal Modulo “Cinematica”

Studio Del Moto E Grandezze Cinematiche:

Legge Oraria E Diagramma Orario

Moto Rettilineo Uniforme E Moto Uniformemente Accelerato

Moto Di Un Oggetto In Caduta Libera

Moto Armonico

Modulo “Dinamica”:

Primo, Secondo E Terzo Principio Della Dinamica

GEOGRAFIA

Prof.ssa Daniela Iacona

Nuclei concettuali

Che cos'è la geografia: la scienza delle relazioni tra uomo e natura

Rappresentazione della Terra, reticolo geografico, carte geografiche

Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani

I Sistemi Informatici Geografici e Geolocalizzazione: Google Earth, Google Maps, GPS

Geosistema: idrosfera, atmosfera, litosfera e biosfera.

L'acqua, una risorsa insostituibile: evoluzione dei consumi d'acqua (1950/2023). I maggiori impieghi dell'acqua dolce.

Il ciclo dell'acqua.

Le risorse non rinnovabili e rinnovabili: combustibili fossili, energia nucleare.

Le biomasse

L'impatto crescente delle attività umane: deforestazione e desertificazione

Il pianeta a rischio: effetto serra, buco dell'ozono, inquinamento e riscaldamento climatico.

ECONOMIA AZIENDALE

Prof. Rosario Liuzzo

Nuclei concettuali

L'AZIENDA E LA SUA ORGANIZZAZIONE

- Il sistema azienda
- La classificazione delle aziende
- I soggetti impegnati nell'attività aziendale
- L'attività di produzione
- L'organizzazione aziendale

GLI SCAMBI ECONOMICI E LA COMPRAVENDITA

- Gli scambi economici e la compravendita
- L'aspetto giuridico della compravendita
- Gli aspetti tecnici della compravendita: le clausole relative alla consegna
- Gli aspetti tecnici della compravendita: le clausole relative all'imballaggio e al pagamento

L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO

- L'imposta sul valore aggiunto: caratteristiche fondamentali
- Le modalità di applicazione dell'imposta
- Lo scorporo dell'iva

I DOCUMENTI DELLA COMPRAVENDITA

- I documenti della compravendita: dalle trattative all'esecuzione del contratto
- La fattura: funzioni e tipologie
- La fattura immediata
- La parte tabellare della fattura: le spese non documentate e documentate
- La parte tabellare della fattura: gli imballaggi e gli interessi
- Il calcolo della base imponibile e del totale fattura in presenza di merci soggette ad una sola aliquota e di spese documentate e non documentate

INFORMATICA

Prof. Giuseppe Pennisi

Nuclei concettuali

Sistemi informatici

- Struttura generale del calcolatore
- Caratteristiche e funzionalità delle componenti hardware e software di un Elaboratore
- Rappresentazione dei dati in codice binario
- Comandi principali di un sistema operativo

Internet reti e informazioni

- La struttura e i principali servizi
- Varie tipologie di reti in riferimento all'estensione, al tipo di collegamento e alla struttura
- Browser, i motori di ricerca, l'email
- Sicurezza in rete, privacy, diritti d'autore, verifica delle fonti
- Il cloud e le sue potenzialità: Gsuite

Utilizzare e produrre testi multimediali

- Creare, modificare e stampare diversi tipi di documenti.
- Inserire elementi grafici e multimediali nel testo
- Creare tabelle, formattarle e modificarle

Conoscenza dell'IoT e sue derivazioni

- Industria 4.0
- Sanità 4.0
- Sport 4.0
- Domotica 4.0

Analizzare dati, interpretarli ed elaborarli

- Operare con cartelle e fogli elettronici
- Operare con dati, usare formule e impostare la formattazione
- Stampare
- Introduzione all'uso di diagrammi e grafici

Conoscenza di software gestionali e loro utilità

- Salesforce
- Microsoft Dynamics

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof. Damiana Lombardo

Nuclei concettuali:

- La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
- Lo sport, le regole e il fair play
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

TEST MOTORI ED ARGOMENTI TEORICI:

- Test sulla forza degli arti inferiori
- Test sulla forza degli arti superiori
- Test di resistenza
- Test di velocità
- Test sulla forza degli addominali
- Esercizi per il miglioramento della funzione cardio-respiratoria
- Esercizi per il potenziamento muscolare
- Esercizi di stretching riguardanti tutti i distretti muscolari
- Esercizi per il consolidamento degli schemi motori: presa di coscienza del proprio corpo, percezione temporale, coordinazione generale, coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica, rapporto corpo-spazio a terra e in volo, lateralità, apprezzamento delle distanze e delle traiettorie, rappresentazione mentale.
- Esercizi con l'ausilio di grandi e piccoli attrezzi;
- Avviamento alla pratica sportiva:

Pallavolo: regole di gioco, fondamentali individuali;

Calcio: regole di gioco, fondamentali individuali;

Atletica leggera: resistenza, velocità.

- L'apparato scheletrico: morfologia generale delle ossa, caratteristiche delle ossa;

Lo scheletro: la testa, la colonna vertebrale, la gabbia toracica, l'arto superiore, l'arto inferiore;

I "vizi" del portamento: paramorfismi e dimorfismi;

Cenni sul sistema muscolare;

Doping;

Educazione Alimentare

LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE

E DEL PRODOTTO DIGITALE

Prof.ssa Ornella Stancampiano

Nuclei concettuali

Elementi e tecniche di rappresentazione 2D: elementi di rappresentazione bidimensionale; introduzione ad Autocad 2022 (interfaccia, area di lavoro, riga dei comandi, input dinamico); utilizzo di Autocad per la rappresentazione (comandi di disegno base, strumenti di selezione, comandi di modifica, proprietà degli oggetti, layout); realizzazione di file di disegno digitale;

Elementi e tecniche di modellazione 3D: elementi di modellazione tridimensionale; introduzione a Sketchup 2022 (interfaccia, area di lavoro, comandi principali, importazione di riferimenti CAD dwg); utilizzo di Sketchup per la modellazione (strumenti 3D, estensioni, librerie materiali e stili); realizzazione di oggetti digitali nello spazio tridimensionale;

Realizzazione del prodotto di design digitale: storia ed evoluzione dei meccanismi comunicativi; sviluppo del tema comune dell'esercitazione laboratoriale partendo dallo studio di modelli di comunicazione digitale; progettazione individuale di oggetti e/o ambienti 3D da inserire nel progetto; combinazione e assemblaggio dei file digitali e presentazione di gruppo del prodotto finito.

Monitoraggio dei risultati ottenuti al termine del I quadrimestre e analisi degli stessi allo scopo di eventuali correzioni e/o interventi tempestivi

Nel corso dell'anno scolastico i docenti, in seguito alle attività di verifica, predispongono, ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità, interventi di recupero e sostegno; questi verranno effettuati all'interno dell'orario scolastico.

Tabella dei livelli

In coerenza con le indicazioni normative e le finalità dei processi di valutazione, i livelli di attribuzione dei voti sono quelli indicati nella seguente tabella:

<i>livelli</i>	<i>significato</i>
<i>I LIVELLO</i> <i>Voto 1/3</i> <i>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</i>	1/2 > Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine delle diverse discipline. Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati. Autonomia e autoregolazione insufficienti. 3 > Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie. Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa ed impropria. Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro.
<i>II LIVELLO</i> <i>Voto 4/5</i> <i>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</i>	4 > Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione. Impegno discontinuo, autonomia insufficiente. Limitata la partecipazione al contesto di lavoro. 5 > Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso dei linguaggi specifici. Autonomia limitata a compiti essenziali. Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente
<i>III LIVELLO</i> <i>Voto 6</i> <i>LIVELLO BASE</i>	6 > Sufficienti livelli di conoscenze e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti. Autonomia ed impegno incerti.
<i>IV LIVELLO</i> <i>Voto 7-8</i> <i>LIVELLO INTERMEDIO</i>	7 > Conoscenze ed abilità possedute in modo essenziale, applicate con sicurezza in contesti noti. Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate. Impegno e partecipazione costanti. 8 > Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione. Sicurezza nell'esposizione e nella rielaborazione.

	Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale). Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.
<i>V LIVELLO</i> <i>Voto 9-10</i> <i>LIVELLO AVANZATO</i>	9 > Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggi e metodi, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti. 10 > Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza

Docenti del Consiglio di Classe

Prof. Gaetana Motta
 Prof. Daniela Iacona
 Prof. Raitano Floriana
 Prof. Giuliana Di Franco
 Prof. Roberta Guarino
 Prof. Giuseppe Pennisi
 Prof. Damiana Lombardo
 Prof. Calogero Augusto Arena
 Prof. Rosario Liuzzo

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Anna Maria Di Falco

Coordinatore Consiglio di Classe

Prof. Gaetana Motta

Studente
