



ISTITUTO POLIVALENTE VALDISAVOIA
SCUOLE PARITARIE
"PITAGORA" - S.D. SAVIO" - "VIRGILIO"
D.A. 166/8 - 2001; D.A. 39/11 - 2002; D.A. 665/11 - 2005
via Valdisavoia n. 7 - CATANIA
Tel. 0957164123- Fax 0957164092

A.S. 2023-2024

Programmazione classe III sez. A

Istituto Tecnico Economico

Indirizzo Turismo

Coordinamento didattico

Dirigente Prof.ssa Anna Maria Di Falco

Docente coordinatore

Prof.ssa Maria Concetta Patti

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO PER IL TURISMO

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Information Communication Technologies – ICT): l'indirizzo "Turismo" integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

Il Diplomato nell'indirizzo **Turismo** ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

È in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'Allegato A), di seguito specificati in termini di **competenze**.

1. Riconoscere e interpretare:
 - ✓ le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico
 - ✓ i macrofenomeni socioeconomici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
 - ✓ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali delle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rivelazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata per aziende del settore turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere le specialità del suo patrimonio culturale sia individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO PER IL TURISMO

Discipline	Ore Settimanali				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	/	/	/
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Scienze Integrate (Fisica)	2	/	/	/	/
Scienze Integrate (Chimica)	/	2	/	/	/
Geografia	3	3	/	/	/
Informatica	2	2	/	/	/
Economia Aziendale	2	2	/	/	/
Francese	/	/	3	3	3
Spagnolo	3	3	3	3	3
Discipline Turistiche Aziendali	/	/	4	4	4
Geografia Turistica	/	/	2	2	2
Diritto e Legislazione Turistica	/	/	3	3	3
Arte e Territorio	/	/	2	2	2

CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Nome Docente
Lingua e letteratura italiana	Carminia Russotto
Lingua e cultura inglese	Giuliana Di Franco
Storia	Carminia Russotto
Matematica	Mario Petrina
Francese	Roberta Guarino
Spagnolo	Roberta Guarino
Discipline Turistiche Aziendali	Maria Concetta Lorena Patti
Geografia Turistica	Iolanda Spitaleri
Diritto e Legislazione Turistica	Agnese Concetta Somma
Scienze Motorie e sportive	Damiana Lombardo
Arte e Territorio	Andrea Onorati

ELENCO ALUNNI

1. Caniglia Giulia
2. D'ignoti Giulia
3. Grillo Salvatore
4. Malgioglio Martina
5. Messina Hilary Asia

Il quadro normativo di riferimento nazionale ed europeo delinea **competenze chiave con i livelli di valutazione che si trovano nella scheda di valutazione al termine del documento**

COMPETENZE TRASVERSALI FONDAMENTALI

In linea alle Indicazioni Nazionali, il Consiglio di classe ha stabilito le competenze trasversali da acquisire al termine dell'anno scolastico in riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente.

Essere in grado di:

- Esprimersi in maniera chiara e corretta, utilizzando la terminologia specifica di ogni disciplina.
- Leggere e comprendere i testi delle discipline oggetto di studio ed essere capace di
- Rafforzare la capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno mnemonico e più consapevole
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personale.
- Riuscire a creare percorsi tematici e collegamenti tra le diverse discipline oggetto di studio.
- Assumere un comportamento responsabile.
- Acquisire il senso civico, il rispetto di sé e dell'altro, le regole di convivenza sociale e di cittadinanza attiva.

METODOLOGIE E STRATEGIE D'INSEGNAMENTO

- Esplicitazione della sintesi dei contenuti generali della disciplina: perché insegno questa disciplina, qual è il significato intrinseco della disciplina, che cosa mi insegna la disciplina;
- Linea cronologica, linea logica, aspetti di correlazione logica, temporale, causale tra un argomento e un altro, visione sistemica degli argomenti in relazione al contesto generale;
- Esplicitazione di volta in volta della sintesi delle lezioni precedenti e introduzione al nuovo argomento;
- Suddivisione degli alunni in gruppi e guida al lavoro cooperativo con attività di tutoraggio da parte di un alunno e con la supervisione del docente;
- Uso del *role playing* per riflettere su alcuni temi di maggiore complessità;
- Lavoro per nodi concettuali.

PERCORSO DI PCTO 2023-2024
(Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)

1. TITOLO DEL PROGETTO: “GUIDA per un giorno!”

Il Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento sarà svolto con il partenariato della dr.ssa Giusi Belfiore responsabile dell'Associazione Guide Turistiche Catanesi.

2. DATI DELL'ISTITUTO CHE PRESENTA IL PROGETTO

In ottemperanza alle disposizioni Ministeriali, sarà avviato per la classe III A Istituto Tecnico un percorso di attività da svolgere in concomitanza all'orario scolastico; il progetto avviato dalla scuola ha come titolo “GUIDA per un giorno!” e prevede la simulazione di una guida in presenza della Città di Catania ai turisti su alcuni monumenti di particolare rilievo.

3. IMPRESE/ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNER PUBBLICI, PRIVATI, ONLUS, TERZO SETTORE

La progettazione dei percorsi di PCTO considera la dimensione curriculare e la dimensione esperienziale in contesti lavorativi. Le due dimensioni sono integrate in un percorso unitario che mira allo sviluppo delle competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi, spendibili nel mondo del lavoro.

4. STRUTTURA ORGANIZZATIVA, RISORSE UMANE

Obiettivi generali del percorso

- motivare ad uno studio più proficuo e facilitare i processi cognitivi, valorizzando i diversi stili di apprendimento;
- potenziare conoscenze, competenze e capacità mediante esperienze concrete;
- rimotivare allo studio, recuperare gli alunni in difficoltà, valorizzare le eccellenze;
- avvicinare gli studenti al mondo del lavoro per favorirne l'orientamento;
- favorire e promuovere le relazioni sociali;
- sviluppare competenze comunicative e organizzative.

Obiettivi formativi

✓ **Area socio-relazionale:**

- Acquisire capacità di autocontrollo della condotta socio-affettiva e di rispetto della persona e del lavoro altrui;
- Imparare a collaborare con gli altri nei lavori di gruppo acquisendo atteggiamenti di apertura mentale, disponibilità all'ascolto e collaborazione concreta;
- Sviluppare l'etica e la deontologia professionale.

✓ **Area operativa:**

- Accrescere l'autonomia personale;
- Acquisire una preparazione funzionale all'inserimento nel mondo del lavoro.

Tecnologie utilizzate:

Networking, uso di pc, tablet, smartphone, microsoft office, powerpoint.

5. MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE:

A conclusione del progetto sarà emessa una *certificazione delle competenze* raggiunte. La **valutazione dell'esperienza di alternanza scuola lavoro** sarà riconosciuta in sede di Consiglio di Classe per la valutazione globale delle competenze acquisite e in funzione delle valutazioni e dei crediti che concorrono all'ammissione dell'allievo all'esame di Stato. La **certificazione delle competenze**, redatta dal referente del progetto in collaborazione con il partner esterno, e convalidata dal Dirigente Scolastico, verrà inserita nel fascicolo personale da consegnare all'allievo insieme al Diploma di Stato alla fine del ciclo scolastico.

6. **TUTOR D'AULA:** prof. Andrea Onorati

7. **TUTOR AZIENDALE:** dr.ssa Giusi Belfiore

8. ATTIVITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- ✓ elabora il percorso finalizzato all'acquisizione delle competenze di base e trasversali comunicative, relazionali e informatiche;
- ✓ sensibilizza e orienta gli studenti a riflettere sulle loro attese relative all'esperienza lavorativa;
- ✓ sollecita gli studenti all'osservazione delle dinamiche organizzative e dei rapporti tra i soggetti dell'ente ospitante;
- ✓ valuta il percorso.

9. RISULTATI ATTESI

- *Acquisizione di competenze e conoscenze conseguibili mediante esperienze innovative;*
- *Acquisizione di sapere aggiuntivo necessario al fabbisogno innovativo del mercato del lavoro;*
- *Acquisizione di esperienza lavorativa attraverso rapporti di cooperazione e sinergie tra l'ente scolastico e le realtà produttive e i servizi del territorio.*

10. VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Le attività di valutazione e monitoraggio rappresentano uno strumento fondamentale per sostenere il processo di miglioramento continuo del sistema di alternanza scuola lavoro, consentendo un'analisi puntuale delle attività e delle ripercussioni della stessa sugli studenti e in generale sulla realtà scolastica.

Tali azioni consentono di evidenziare le criticità e di individuare interventi correttivi al fine di trarne utili indicazioni, sia per apportare correzioni in itinere all'attività, sia per le successive fasi di programmazione. Saranno svolte attraverso schede di osservazione e/o questionari di autovalutazione da parte degli studenti.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA

Ai sensi della Legge 20 agosto 2019, n. 92 recante il titolo “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, è stato introdotto dall’anno scolastico 2020-2021, l’insegnamento trasversale della materia di Educazione Civica.

Tale insegnamento sarà svolto per un totale di n. 33 ore annuali all’interno delle discipline curriculari e dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento, e ruoterà intorno ai seguenti tre nuclei tematici principali: lo studio della **Costituzione** (diritto nazionale ed internazionale, legalità e solidarietà), lo **Sviluppo Sostenibile**, (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio), e la **Cittadinanza Digitale**.

Quindi, si è deciso di creare un curricolo verticale integrato che coinvolge tutti i docenti delle varie discipline, al fine di poter sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” e contribuire alla formazione civica e sociale degli alunni.

Il Consiglio di classe, dopo avere individuato le competenze trasversali da fare raggiungere agli studenti al termine dell’anno scolastico, in riferimento alle indicazioni contenute nella legge n. 92/2019 e nelle Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, ai sensi dell’art. 3 della legge n. 92/2019, D.M. 35 del 22 giugno 2020, propone e stabilisce collegialmente di assegnare il ruolo di coordinatrice dell’Educazione Civica al prof.ssa **Agnese Concetta Somma** e di seguire le dirette di Educazione Civica a cura della Tecnica della Scuola. Le dirette di Educazione Civica avranno come relatori grandi formatori che spiegheranno in modo particolare gli articoli della nostra Costituzione e avvieranno una sessione laboratoriale da svolgersi in classe.

Le date delle dirette e le tematiche affrontate sono di seguito elencate:

1. 17 ottobre 2023 – 1948-2023: 75 anni dalla dichiarazione universale dei diritti umani
2. 13 novembre 2023 – Intelligenza Artificiale: come funziona e che impatto ha sulle nostre vite?
3. 13 dicembre 2023 – Istruzione di qualità per tutti
4. gennaio 2024 – Pace e giustizia: un miraggio?
5. febbraio 2024 – Cyberbullismo e cittadinanza digitale
6. marzo 2024 – Non abbiamo un pianeta B: costruire ed abitare città sostenibili
7. aprile 2024 – Costruire la casa comune europea: le elezioni per il Parlamento europeo

OBIETTIVI:

La tematica scelta per l'insegnamento trasversale di Educazione civica ha lo scopo di suscitare negli studenti l'interesse ed inoltre gli studenti acquisiranno le conoscenze e gli strumenti atti alla costruzione di un brand building, di un marchio che possa rappresentare con forza e determinazione nel mercato globale.

METODOLOGIE:

Flipped classroom, learning by doing, cooperative learning, lezione frontale, discussione aperta in classe, utilizzo di strumenti multimediali.

ATTIVITÀ:

Seguendo le dirette di Educazione Civica della Tecnica della Scuola gli studenti approfondiranno le tematiche scelte e saranno guidati nelle attività di sessione laboratoriale da svolgersi in classe per approfondire.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI, RIFERITI ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

La valutazione in ordine al raggiungimento degli obiettivi elencati sarà effettuata sulla base di verifiche orali e/o scritte o attraverso confronti e dibattiti sullo specifico argomento trattato.

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof.ssa Carminia Russotto

Nuclei concettuali

LA SCUOLA SICILIANA

LO STILNOVO

- ✓ **Guido Guinizzelli**
- *Io voglio del ver la mia donna laudare*
- *Al cor gentil rempaira sempre amore*
- ✓ **Guido Cavalcanti**
- *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

DANTE ALIGHIERI

- ✓ **La Vita nuova**
- ✓ **Le Rime**
- ✓ **Il Convivio**
- ✓ **La Commedia:**
 - *Inferno*, canti I, V, VI

FRANCESCO PETRARCA

- ✓ **Il Canzoniere:**
- *Voi che ascoltate in rime sparse il suono*, I
- *Solo e pensoso i più deserti campi*, XXXV

GIOVANNI BOCCACCIO

- ✓ **Il Decameron:**
- La peste, I

STORIA

Prof.ssa Carminia Russotto

Nuclei concettuali

DALL'ALTO MEDIOEVO AL BASSO MEDIOEVO

IL GOVERNO DELLE CITTÀ: I COMUNI

- Gli ordinamenti comunali
- Federico Barbarossa contro i Comuni
- Innocenzo III e la repressione dell'eresia
- Federico II

LE MONARCHIE, PAPATO E IMPERO IN EUROPA TRA IL XIV E IL XV SECOLO

L'ITALIA DELLE SIGNORIE

L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO

LA CONQUISTA DI COSTANTINOPOLI

LE SCOPERTE GEOGRAFICHE

- Le grandi scoperte: l'America e l'Oceano Pacifico
- La nascita degli imperi coloniali

LE GUERRE D'ITALIA E L'IMPERO DI CARLO V

- L'impero universale di Carlo V
- Gli Asburgo e l'impero di Carlo V

LA RIFORMA PROTESTANTE

- Il papato rinascimentale
- Martin Lutero e la Riforma protestante
- La chiesa dopo Lutero e il Concilio di Trento

LA GUERRA DEI TRENT'ANNI

- L'Europa alla vigilia del conflitto
- La Pace di Vestfalia

LINGUA E CULTURA INGLESE

Prof. Di Franco Giuliana

Nuclei concettuali

Grammar: Review of the language structures previously examined in the two-year period: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past continuous, Past Perfect. Comparative and Superlatives, modal verbs, the passive form, frequency adverbs, prepositions, quantifiers.

Professional competences: giving advice about a holiday or trip, booking a flight, checking in at the airport, understanding information on board the airplane, buying a train ticket at a railway station, describing a hotel and asking for information, reserving a table at a restaurant, organising and booking a business trip.

Tourism topics: tourism from the past up to today, the constituent parts of the tourism industry, travelling by air and by train, different types of hotels and rooms. British cuisine, hotel ratings in Great Britain.

FRANCESE

Prof.ssa Roberta Guarino

Nuclei concettuali

Communication et lexique:

- Saluer
- demander et dire comment ça va
- la salle de classe, les objets scolaires
- l'alphabet, épeler un mot
- les nombres de 0 à 20
- les jours de la semaine
- les mois de l'année
- demander et donner un numéro de téléphone
- demander et dire l'heure
- demander et dire la date
- les activités quotidiennes
- les loisirs: proposer, accepter, refuser
- les saisons
- Quel temps il fait?
- la famille
- les animaux de compagnie
- parler de la famille
- La description physique
- Le caractère
- Les vêtements, les accessoires- les couleurs.

Les aliments:

- vendre et acheter, où faire ses courses.

Le corps humain:

- blessures et maladies, les remèdes
- Le sports
- Les sentiments et ses émotions.

Grammaire:

- pronoms personnels sujets
- verbes être/avoir
- articles définis et indéfinis
- Le pronom on
- verbes pronominaux
- verbes en -ger- aller, venir, faire

- verbes impersonnels
- pronoms personnels toniques
- quand/combien
- l'adjectif quel, quelle, quels, quelles
- constructions de la phrase
- article contractés.
- cas particuliers verbes 1er groupe
- il y a
- il faut
- la forme négative
- l'interrogation avec Est-ce que
- Les adjectifs possessifs
- Le pluriel des noms et des adjectifs
- Le pluriel des noms et des adjectifs.
- les lieux de la ville
- les prépositions de lieu
- les moyens de transport, demander son chemin et répondre.
- verbes en –ER, verbe s'appeler
- l'interrogation in formelle
- c'est/ce sont
- il est/ils sont
- Le pluriel des noms et adjectifs
- féminin des noms et adjectifs, féminin des noms et des professions
- Qu'est-ce que c'est?- Qui est-ce?
- les pronoms COD
- Les verbes du IIème groupe en –ir
- Le futur proche et passé récent
- adjectifs démonstratifs
- L'impératif
- Pourquoi, parce que
- l'interrogation avec où
- les nombres ordinaux.
- l'article partitif
- les verbes *prendre, boire et vendre, vouloir, savoir, pouvoir, voir.*
- la forme négative avec *rien, à e chez*
- les adverbes de quantité
- le pronom complément *en.*
- Verbes devoir, recevoir, offrir, ouvrir.
- Les expressions de temps
- les pronoms relatifs
- les indéfinis *tout et quelques*
- La question avec l'inversion.
- Les adjectifs *beau, nouveau et vieux.*

SPAGNOLO

Prof.ssa Roberta Guarino

Nuclei concettuali

Gramática:

- **Profundización de los siguientes tiempos del indicativo, verbos regulares e irregulares:** presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito indefinido. Uso de las preposiciones, uso de las preposiciones para y por, uso de haber/estar, uso de tener/haber y ser/estar.
- Futuro simple y compuesto
- Condicional simple y compuesto
- Verbos de necesidad y obligación
- Verbos de cambio
- el presente de subjuntivo
- Las oraciones: temporales, adjetivas (o de relativo) , modales, sustantivas y causales

El Léxico:

- La ciudad
- Verbos para dar indicaciones
- La sociedad
- El correo
- La publicidad
- El mundo de la tv
- El mundo del espectáculo
- El turismo

MATEMATICA

Prof. Mario Petrina

Nuclei concettuali

- **Calcolo algebrico:** monomi e polinomi e operazioni con essi; prodotti notevoli; scomposizione di un polinomio; frazioni algebriche; equazioni e disequazioni di primo grado, secondo grado e grado superiore al secondo
- **Analisi infinitesimale:** introduzione alle funzioni e definizioni; successioni e limite di una successione; limite di una funzione; nozioni fondamentali di calcolo differenziale e integrale;
- **Studio di funzione**
- **Elementi di calcolo combinatorio e probabilità:** permutazioni, disposizioni e combinazioni; coefficienti binomiali; definizione di probabilità e teoremi.

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Prof.ssa Somma Agnese Concetta

Nuclei concettuali

Diritto e Turismo

- le fonti del diritto italiano
- le fonti giuridiche sul turismo
- i rapporti giuridici
- le persone fisiche e le persone giuridiche
- l'attività giuridica e la tutela dei diritti

I contratti:

- Il contratto e l'autonomia contrattuale
- la struttura del contratto
- l'invalidità del contratto: nullità ed annullabilità

L'esecuzione del contratto

- Gli effetti del contratto
- l'esecuzione del contratto e l'adempimento delle obbligazioni
- il mancato adempimento e la risoluzione del contratto

I singoli contratti

- la vendita
- la locazione
- il mandato

Le figure contrattuali del settore turistico

- i contratti del turismo organizzato
- pacchetti turistici
- servizi turistici collegati
- la locazione turistica
- l'attività di affittacamere
- il contratto di albergo
- il deposito in albergo
- il contratto di trasporto

L'impresa e le società

- disciplina dell'imprenditore
- le società di persone e le società di capitali
- l'impresa turistica

Il contratto di lavoro

- il lavoro subordinato
- lavorare nel settore del turismo

GEOGRAFIA TURISTICA

Prof.ssa Spitaleri Iolanda

NUCLEI CONCETTUALI

- Il sistema turistico: definizione e diverse tipologie di turismo, turista e risorse ricettive. Il ruolo economico del turismo. Turismo sostenibile e responsabile.
- Il turismo in Italia: organismi istituzionali. Risorse naturali e culturali. I siti UNESCO d'Italia.
- Il turismo nelle regioni del Nord: Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia, Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Liguria, Emilia-Romagna.
- Il turismo nelle regioni del Centro: Toscana, Lazio, Marche, Umbria.
- Il turismo nelle regioni meridionali e insulari: Abruzzo, Molise, Puglia, Campania, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna.

DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Prof.ssa Patti Maria Concetta Lorena

Nuclei concettuali:

Il turismo aspetti generali

- La storia del turismo
- Il turismo moderno

La domanda

- L'offerta turistica
- Le statistiche del turismo

I trasporti:

- Il trasporto ferroviario italiano
- Il trasporto aereo
- Il trasporto marittimo, idroviario e su strada

Le imprese di viaggi e le strutture ricettive:

- Le imprese ricettive
- L'ospitalità in casa e all'aperto
- L'organizzazione delle strutture alberghiere
- Le catene alberghiere

L'organizzazione aziendale:

- L'attività delle agenzie di viaggio e turismo
- Le commissioni delle ADV
- La costituzione di una impresa di viaggi
- Il franchising
- Organizzazione aziendale: concetti generali
- L'organizzazione del ADV, dei TO e Tour organizer
- I pacchetti turistici

La programmazione e la vendita dei servizi turistici

- L'itinerario
- Gli itinerari descrittivi
- La programmazione dei viaggi da catalogo
- La determinazione del prezzo di vendita di un viaggio organizzato
- La programmazione dei servizi di accoglienza e di accesso
- Il programma di viaggio

Le operazioni di front office e back office nelle strutture ricettive

- L'accoglienza turistica e la comunicazione
- Le operazioni di prenotazione
- Le operazioni di back office

ARTE E TERRITORIO

Prof. Andrea Onorati

Nuclei concettuali

- **IL GOTICO: TRA ARCHITETTURA E PITTURA.**
- **GIOTTO (L'INIZIO DI UNA NUOVA PITTURA) E CIMABUE:** il Crocifisso.
- **LA SCUOLA SENESE: SIMONE MARTINI;** *la Maestà e l'Annunciazione.*
- **FILIPPO BRUNELLESCHI E LA PROSPETTIVA.** *Crocifisso in S. Maria Novella (confronto con Donatello). Il concorso del 1401.*
- **DONATELLO:** *San Giorgio, Maddalena, il banchetto di Erode.*
- **MASACCIO:** *la Trinità.*
- **LA SEZIONE AUREA E LE PROPORZIONI DIVINE.**
- **LEON BATTISTA ALBERTI:** *facciata di S. Maria Novella.*
- **BEATO ANGELICO:** *Annunciazione.*
- **PAOLO UCCELLO:** *San Giorgio e il Drago; monumento equestre a Giovanni Acuto.*
- **PIERO DELLA FRANCESCA:** *la flagellazione di Cristo.*
- **ANDREA DEL VERROCCHIO:** *il battesimo di Cristo.*
- **LEONARDO DA VINCI:** *l'uomo vitruviano di Leonardo, l'ultima Cena, la Gioconda.*
- **RAFFAELLO:** *la scuola d'Atene, Trasfigurazione, Ritratto di Leone X.*
- **MICHELANGELO:** *David, Pietà, Giudizio Universale (viaggio nella Cappella Sistina).*
- **SANDRO BOTTICELLI:** *la Primavera, la nascita di Venere.*
- **PERUGINO:** *la consegna delle chiavi a S. Pietro, S. Sebastiano.*
- **ANTONELLO DA MESSINA:** *S. Sebastiano, Annunciazione, S. Gerolamo nello studio.*
- **ANDREA MANTEGNA:** *S. Sebastiano, compianto sul Cristo morto.*
- **LA PITTURA FIAMMINGA; JAN VAN EYCK:** *i coniugi Arnolfini, polittico dell'agnello mistico.*
- **LA PITTURA VENETA: TIZIANO:** *Venere di Urbino; GIORGIONE:* *la Tempesta;*
PAOLO VERONESE: *le nozze di Cana; TINTORETTO:* *miracolo di S. Marco che libera uno schiavo.*

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof.ssa Lombardo Damiana

Nuclei concettuali

- La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
- Lo sport, le regole e il fair play
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

TEST MOTORI ED ARGOMENTI TEORICI:

- ✓ Test sulla forza degli arti inferiori
- ✓ Test sulla forza degli arti superiori
- ✓ Test di resistenza
- ✓ Test di velocità
- ✓ Test sulla forza degli addominali
- ✓ Esercizi di mobilità e scioltezza articolare
- ✓ Esercizi per il miglioramento della funzione cardio-respiratoria
- ✓ Esercizi per il consolidamento degli schemi motori presa di coscienza del proprio corpo, percezione temporale, coordinazione generale, coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica, rapporto corpo-spazio a terra e in volo, lateralità, apprezzamento delle distanze e delle traiettorie, rappresentazione mentale. Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra; Calcio: fondamentali individuali e di squadra; Atletica leggera: resistenza, velocità.
- ✓ Il sistema muscolare
- ✓ Il cuore e l'esercizio fisico
- ✓ Il meccanismo di produzione energetica; le vie di produzione dell'ATP

Monitoraggio dei risultati ottenuti al termine del I quadrimestre e analisi degli stessi allo scopo di eventuali correzioni e/o interventi tempestivi

Nel corso dell'anno scolastico i docenti, in seguito alle attività di verifica, predispongono, ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità, interventi di recupero e sostegno; questi verranno effettuati all'interno dell'orario scolastico.

Tabella dei livelli

In coerenza con le indicazioni normative e le finalità dei processi di valutazione, i livelli di attribuzione dei voti sono quelli indicati nella seguente tabella:

<i>livelli</i>	<i>significato</i>
<i>I LIVELLO</i> <i>Voto 1/3</i> <i>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</i>	1/2 > Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine delle diverse discipline. Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati. Autonomia e autoregolazione insufficienti. 3 > Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie. Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa ed impropria. Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro.
<i>II LIVELLO</i> <i>Voto 4/5</i> <i>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</i>	4 > Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione. Impegno discontinuo, autonomia insufficiente. Limitata la partecipazione al contesto di lavoro. 5 > Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso dei linguaggi specifici. Autonomia limitata a compiti essenziali. Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente
<i>III LIVELLO</i> <i>Voto 6</i> <i>LIVELLO BASE</i>	6 > Sufficienti livelli di conoscenze e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti. Autonomia ed impegno incerti.
<i>IV LIVELLO</i> <i>Voto 7-8</i> <i>LIVELLO INTERMEDIO</i>	7 > Conoscenze ed abilità possedute in modo essenziale, applicate con sicurezza in contesti noti. Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate. Impegno e partecipazione costanti. 8 > Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione.

	<p>Sicurezza nell'esposizione e nella rielaborazione. Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale). Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.</p>
<p>V LIVELLO Voto 9-10</p> <p>LIVELLO AVANZATO</p>	<p>9 > Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggi e metodi, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti.</p> <p>10 > Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza</p>

Docenti del Consiglio di Classe

Prof.ssa Patti Maria Concetta Lorena
 Prof.ssa Iolanda Spitaleri
 Prof.ssa Carminia Russotto
 Prof.ssa Somma Agnese Concetta
 Prof.ssa Guarino Roberta
 Prof.ssa Lombardo Damiana
 Prof. Onorati Andrea
 Prof. Petrina Mario
 Prof.ssa Di Franco Giuliana

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Anna Maria Di Falco

Coordinatore Consiglio di Classe

Prof.ssa Patti Maria Concetta Lorena

Studente
